

30 días, 30 fotos

PROYECTO

Reto fotográfico para Edición Digital de Imágenes

El reto

El reto consiste en una maratón fotográfica durante un mes. Cada día se tomará una foto sobre un tema concreto tomado de una lista. La actividad y la colección de fotografías servirá de referencia para:

- Aprender varios aspectos técnicos de **fotografía digital** (formatos de archivo, calidad, tamaños, compresión, etc.)
- Conocer y utilizar algunos servicios de Internet para **almacenamiento y organización de fotografías**, como Flickr o Picasa.
- Utilizar las fotografías como material de base para realizar tareas de **composición y retoque de imágenes digitales**.
- Aprender los conceptos básicos de derechos de autor. **Copyright y Copyleft**. Conocer las licencias Creative Commons.



La actividad

La actividad es **individual**. Después de los 30 días, cada uno debe contar con sus propias 30 fotos. Sin embargo, para hacer la actividad más amena y divertida alguno de los días, puede ser buena idea **formar grupos de 3 o 4 personas para ir “en busca de la foto”**. De esta forma, si alguien no dispone de cámara de fotos, puede tomarla prestada de alguno de sus compañeros.

En la lista aparecen los **30 temas**. Y basta con cumplir un par de normas:

- Cada día se dedicará a sacar **una sola fotografía** de un tema. Se podrán sacar varias fotos de distintos temas en el mismo día, pero finalmente habrá que elegir una de ellas, la que mejor haya salido o la que más nos guste.
- Es posible intercambiar un máximo de 7 días (cambiar el Día 1 por el Día 28, el 4 por el 7, o cualquier otro par de fotografías).
- Hay que hacer al menos 20 fotografías en 20 días diferentes, lo que nos permitiría hacer en algunos días un par de fotografías. El objetivo es hacer fotos durante un mes, pensando bien la idea en cada una de ellas, y así evitar también dejar el trabajo para el último día.
- Para sacar las fotos se puede utilizar **cualquier tipo de cámara digital**. No se aconseja el uso de teléfonos móviles, salvo que la calidad de las fotografías sea lo suficientemente buena.



30 días, 30 fotos

- | | | | |
|--------|----------------------------|--------|------------------|
| Día 1 | Color favorito | Día 16 | Matemático |
| Día 2 | Agua | Día 17 | En la estantería |
| Día 3 | Nubes | Día 18 | Blanco y negro |
| Día 4 | Clásico | Día 19 | Tiempo |
| Día 5 | Ciudad | Día 20 | Lo que leo |
| Día 6 | Recuerdo de la infancia | Día 21 | Diseño |
| Día 7 | Algo nuevo | Día 22 | Árboles |
| Día 8 | Tecnología | Día 23 | Atardecer |
| Día 9 | Frío | Día 24 | 32 |
| Día 10 | Algo que he hecho yo mismo | Día 25 | Rayo de sol |
| Día 11 | Algo divertido | Día 26 | Antiguo |
| Día 12 | Primer plano | Día 27 | Sombras |
| Día 13 | Desde lejos | Día 28 | Rutina diaria |
| Día 14 | Flores | Día 29 | Solidario |
| Día 15 | Música | Día 30 | En movimiento |